

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**
Комитет по образованию Санкт - Петербурга

ЧОУ «Школа «Таурас»

РАССМОТРЕНО

Зам. директора по УВР

Неклюдова С.Н.
Протокол №1 от «29»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УВР

С.Н. Неклюдова С.Н.
Протокол №1 от «30»
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Лобанов А.А. Лобанов А.А.
Приказ № 83 от «31»
августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «История Санкт-Петербурга»»
для обучающихся 7-8 классов

РАЗРАБОТАНА:
Хабировым Дмитрием Олеговичем,
учителем истории и обществознания

Санкт-Петербург, 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- приказа Минпросвещения России от 16.11.2022 № 993 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (далее – ФОП ООО);
- приказа Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (далее – ФГОС ООО третьего поколения);
- Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – СанПиН 2.4.3648-20);
- Календарного учебного графика ЧОУ «Школа «Таурас» на 2023-2024 учебный год
- ООП ООО ЧОУ «Школа «Таурас»;
- Учебного плана ЧОУ «Школа «Таурас» на 2023-2024 учебный год;
- Устава ЧОУ «Школа «Таурас»;
- Положения о разработке и утверждении рабочих программ учебных предметов, курсов ЧОУ «Школа «Таурас»;
- Положения о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ЧОУ «Школа «Таурас».

Программа рассчитана на 1 учебный час в неделю, всего 34 учебных часов в год, что соответствует учебному плану школы и годовому календарному графику на 2022/2023 учебный год.

Уровень обучения - базовый.

Срок реализации рабочей учебной программы – один учебный год.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения всеобщей истории, которые определены стандартом.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. В основе программы лежит принцип единства.

Идея содержания программы

Процесс формирования петербургского наследия непрерывен. Каждый горожанин помимо собственной воли и желания принимает в нем участие. Однако каждый петербуржец сам определяет свою роль в этом процессе: потребителя или хранителя, разрушителя или создателя наследия.

Цель:

Способствовать тому, чтобы, подросток смог воспринимать:

- городские объекты, музейные экспозиции, семейные реликвии, городские и семейные традиции как наследие, необходимое всем петербуржцам (в том числе и лично ему), оставленное предками и обогащаемое ныне живущими;
- себя как «наследника Великого Города», «пользователя» петербургского наследия и участника процесса его формирования.

Задачи:

1. Формировать познавательный интерес к изучению города, предоставив каждому ученику возможность установить связь между петербургскими памятниками, музеиными экспонатами, традициями и памятниками, традициями всемирного культурного наследия.

2. Способствовать пониманию учащимися ценности (значимости) петербургского наследия как части всемирного, для чего необходимо расширить имеющиеся у них знания:

- о петербургских музейных экспозициях, памятниках городской среды и традициях, имеющих «связь» с культурой других времен и народов;
- о создателях и хранителях этого уникального петербургского наследия.

3. Способствовать формированию у учащихся умений, необходимых им в учебной и повседневной жизни:

- ориентироваться по карте города;
- ориентироваться в реальном городском пространстве;
- работать с источниками информации о городе;
- применять полученные знания в новых учебных ситуациях и повседневной жизни.

4. Совершенствовать общеучебные умения

5. Выражать впечатление от памятников наследия и их создателей, проявлять отношение к городу и его изучению.

Общая характеристика программы учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга»

Программа учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» — это комплекс программ учебных курсов для разных возрастных групп: «Санкт-Петербург — город-музей», «История и культура Санкт-Петербурга». Программы объединены единой целевой установкой: создать условия для духовно-ценной и практической ориентации учащихся. Следовательно все программы курсов имеют **ценностно- и практикоориентированный характер**. Вместе с тем каждая из них решает конкретные задачи, соответствующие определенному уровню возрастных познавательных возможностей учащихся.

Содержание программы учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» имеет **комплементарный характер**. Содержание программы учебного курса построено с использованием элементов историко-краеведческого подхода («История и культура Санкт-Петербурга»). В то же время между содержанием разных программ имеются **межкурсовые связи**: многие темы, сюжеты, памятники, традиции повторяются в программах разных курсов. В результате чего школьники осваивают отдельные объекты, различные стороны жизни города с разных методологических позиций.

Содержание программ учебных курсов истории и культуры Санкт-Петербурга в определенной степени опирается на повседневный опыт школьников, а также перекликается с другими учебными дисциплинами; «Санкт-Петербург — город-музей» — с курсами всеобщей истории и мировой художественной культуры; «История и культура Санкт-Петербурга» — с курсами истории России, литературы и мировой художественной культуры. **Межпредметные связи**, заложенные в программах учебных курсов, позволяют ученикам актуализировать (применять) полученные ранее знания в новых учебных ситуациях, осознавать значение Петербурга в истории и культуре России, мира, оценивать петербургские памятники и традиции.

Организация процесса освоения учащимися «своего места» — города, в котором они живут, это творческий процесс. Необходимо учитывать место расположения школы, особенности района, уровень познавательных возможностей конкретных детей, степень заинтересованности родителей и многие другие факторы. Именно поэтому развертывание содержания программы учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» носит **вариативный характер**

Каким образом организовать процесс освоения памятников наследия и культурных традиций?¹

Важнейшим условием, необходимым для духовно-ценностной и практической ориентации учащихся в окружающем мире, является организация их активной познавательной деятельности при знакомстве с городом и краем. В учебной и внеклассной работе требуется **использование методов, приемов и технологий развивающего обучения, а также, по возможности, личностно-ориентированного и деятельностного подходов в образовании**. Необходимо создавать такие педагогические ситуации, при которых учащиеся:

- приобретают «вкус и желание» (познавательный интерес) к изучению города;
- делают открытия в знакомом городском окружении, используя повседневный опыт, знания и умения, полученные на уроках по другим учебным предметам;
- приобретают знания в поиске ответов на познавательные и оценочные задания;
- развиваются умения «видеть» детали городской среды, самостоятельно их «расшифровывать», «читать» и, главное, «оценивать»;
- применяют полученные знания и умения в новых учебных ситуациях, в практической деятельности.

При таком подходе город может превратиться для ребенка в развивающую среду, благодаря которой петербуржец в течение всей жизни может открывать новые для себя памятники, стороны жизни города, расширять свой кругозор; оценивать события, происходящие в городе; понимать достижения и проблемы города.

Требования к подготовке обучающихся

Учащиеся

- грамотно произносят, пишут и используют термины и понятия, обозначенные в программе;
- указывают хронологические рамки этапов формирования наследия Санкт-Петербурга, называют важнейшие для каждого периода исторические события; *соотносят их с памятниками наследия*;
- называют конкретный памятник или группу памятников, разъясняют о какой гране или гранях петербургского наследия они «рассказывают» (об истории, экономике, образовании, науке или др.), *объясняют их ценность* (утилитарную, историко-культурную, общественную значимость или др.) для современников и в настоящее время;
- называют петербургские традиции, разъясняют причины их появления или исчезновения, рассказывают о них, *оценивая их* позитивные и негативные стороны;
- называют фамилии знаменитых петербуржцев (в том числе и жителей XXI в.), соотносят их с соответствующими памятниками наследия, рассказывают об их жизнедея-

тельности, высказывают свое мнение о вкладе каждого из них в культурное наследие Санкт-Петербурга;

— разъясняют особенности формирования петербургского населения и специфику его состава; указывают условия жизни горожан (жителей имперской столицы, перечисляют традиционные проблемы горожан и городского хозяйства; рассказывают об особенностях быта горожан; выявляют связи с сегодняшним днем; объясняют роль каждого горожанина в жизни города;

— объясняют возможности, предоставляемые городом для реализации жизненных планов людей;

— объясняют на конкретных примерах последствия природно-географических условий для формирования культурного наследия нашего края и Санкт-Петербурга;

— указывают основные периоды развития нашего края, объясняют роль Петербурга в развитии края (Ленинградской области), связи нашего края со странами Балтийского региона, Европы, мира

Умеют

— извлекать необходимую информацию из разных письменных источников (справочников, научно-популярной литературы, Интернета);

— узнавать объект по изображению, по деталям, по описанию; «исследовать» изображение (рассматривать, выделять главное, сравнивать с другими изображениями); соотносить с реальным объектом города;

— самостоятельно «считывать» информацию из реальных городских объектов и музейных экспонатов, делать вывод о значение (значимости) этого петербургского памятника; составлять отчет об исследованном городском объекте (заполнить Лист прогулки).

Формы занятий

Уроки проводятся в различных формах:

- традиционные уроки
- ролевые игры
- работа в группах
- проблемные уроки
- уроки-исследования
- уроки с использованием ИКТ
- **Формы и методы контроля**

- Формы контроля: текущий, тематический, промежуточный, итоговый.
- Предполагается проведение тестирования; письменные контрольные работы; письменные проверочные работы.
- Подобные формы контроля позволяют проверить теоретические знания и практические навыки учащихся, уровень усвоения материала и умение пользоваться полученными знаниями, что и является основными целями данного курса.
- Задачи программы «История и культура Санкт-Петербурга» и прогнозируемые результаты её освоения учащимися 7-9 классов

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

7 класс

№	Наименование разделов, тем	Количество часов
1	Введение	1
2	Раздел I. НАШ КРАЙ ДО ОСНОВАНИЯ ПЕТЕРБУРГА (с древнейших времен до 1703 года)	10
3	Раздел II. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ – СТОЛИЦА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ (1703-1801 гг.) – 22 часа	
	Тема 1. Первоначальный Санкт-Петербург (1703– 1725гг.)	6
	Тема 2. Санкт-Петербург после Петра 1 (до 1801 гг.)	16
4	Итоговое повторение	1
Итого		34

8 класс

— Содержание учебного предмета – 35 часов – 1 час в неделю

- **Введение**
- Понятия «культура», «город – «сгусток» культуры», «культурное наследие», «памятники культурного наследия», «традиции»; «наш край», «краеведение».
- Город – результат деятельности Человека. Время определяет облик города, его благоустройство. Природа определяет некоторые характерные черты города.

— Процесс формирования природного ландшафта нашего края.

— Освоение Человеком территории нашего края в древности.

— РАЗДЕЛ 1. НАШ КРАЙ ДО ОСНОВАНИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

— (с древнейших времен до 1703 года)

— Введение

— Средневековье в Европе, Балтийском регионе. Источники по истории и культуре нашего края в период до основания Петербурга.

—

— Тема 1. Из глубины веков...

— Первые жители края – финно-угорские (прибалтийско-финские) и славянские племена. Занятия жителей края. Быт, верования жителей края. Варяги на территории края.

— Международный торговый путь по рекам и озерам края. Старая Ладога – древнейшее поселение на берегу реки Волхов. Жители Ладоги, их занятия. Значение Ладоги как древнейшей столицы Руси, защитнице Новгорода. Облик древней Ладоги. Старинный каменный храм Руси – Георгиевский храм в Ладоге.

—

— Тема 2. В составе Великого Новгорода (1136 – 1478 гг.)

— Роль Новгорода в Древней Руси. Значение нашего края в жизни Новгородской республики: пограничные земли, транзитные торговые пути с прибалтийскими городами. Военные события на территории края. Значение для Руси Невской битвы. Памятники Александру Невскому на территории края, в Петербурге.

— Нева – важная водная артерия. Ландрата – первое укрепление на невских берегах. Крепость Орешек. Заселение невских берегов. Поселения в дельте Невы.

—

— Тема 3. В составе Московской Руси (1478 – 1617 гг.)

— Присоединение Новгорода к Москве. Роль нашего края в составе Московской Руси.

— Деревни на территории края. Поселения по берегам Невы и в устье реки (деревни и Невское устье). Крепости на территории края: облик укреплений, торгово-ремесленные посады (на примере Орешка).

— Разорительные последствия опричнины и Ливонской войны для края.

— События начала XVII века на территории края. Столбовский мирный договор.

-
- Тема 4. По обычаям средневековой Москвы, но... (1617 – 1703 гг.)
 - Жизнь крестьян в восточной (московской) части края.
 - Тихвин – единственный город восточной части края. Особенности возникновения, планировки Тихвина, занятия жителей города и их быт.

Тихвинский Успенский (Богородице-Успенский) монастырь – центр православной, художественной культуры края, хозяин земель и города.

Тема 5. Под властью Шведского королевства (1617 – 1703 гг.)

Территория края, отошедшая под власть Шведского короля. Изменения, произошедшие в крае, в дельте Невы.

Шведская бастионная крепость на берегу Невы в дельте реки Охта. Шведский торгово-ремесленный город Ниен. Жизнь его обитателей.

Село Спасское и жизнь его обитателей.

Переселенцы на невские берега из Финляндии.

Повторение и обобщение темы

РАЗДЕЛ 2. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ – ИМПЕРСКАЯ СТОЛИЦА (XVIII – начало XIX вв.)

Тема 6. Первоначальный Санкт-Петербург (1703 – 1725 гг.)

История невских берегов в первой четверти XVIII в. Северная война на территории края. Возвращение Россией дельты Невы. Оборонительные сооружения: крепость на Заячьем острове, Кроншлот, Адмиралтейская крепость-верфь, батареи на Васильевском острове, невские берега. Памятники, напоминающие об оборонительной функции рождающегося города (один из объектов по усмотрению учителя: планировка Петропавловской крепости, Петровские ворота, памятник Василию Корчмину на 8 линии Васильевского острова, гравюра А. Ростовцева).

Санкт-Петербург – центр экономики России. Город – «окно в Европу»: порт на Троицкой площади. Город – родина Балтийского военного флота: Адмиралтейская верфь. Литейный двор. Монетный двор. Памятники (топонимы) и традиции, напоминающие о первоначальном значении Петербурга как торгового, промышленного центра России. (* Отбор материала по усмотрению учителя).

Санкт-Петербург – новая столица России. Памятники, напоминающие о стольчном значении города: царские дворцы, здание Двенадцати коллегий. Петербург – центр политической истории: празднование побед в Северной войне, объявление России империей, первый узник Петропавловской крепости. Православные храмы – памятники православным традициям: Петропавловский, Исаакиевский, Троицкий. Памятники победам в Северной войне: Сампсониевский, Пантелеимоновский деревянные храмы.

Александро-Невский монастырь – традиция православной культуры. Новая традиция – возведение иноверческих храмов в столице России.

Санкт-Петербург – новый для России город. Карта города в 1725 г. Города, послужившие образцом при строительстве Санкт-Петербурга. Облик Санкт-Петербурга по гравюрам. Первый градостроительный план и «следы» его реализации в современном городе. Архитектурный стиль – раннее барокко. Памятники раннего барокко. *Санкт-Петербург – центр образования, просвещения, художественной культуры – город светской культуры.* Образование – «путь в профессию»: Морская академия. Кунсткамера – центр просвещения. Санкт-Петербург – центр светского искусства в России: живописные полотна в Русском музее, Меншиковском дворце. (* Отбор материала по усмотрению учителя). Зарождение европейского театрального и музыкального искусства в новом городе.

Санкт-Петербург – место жительства горожан. Условия жизни первых петербуржцев: управление, проблемы горожан и их решение, благоустройство города. Быт разных слоев населения. Городские праздничные традиции. Отношение петербуржцев к городу.

Образ города в поэзии, живописных произведениях, в восприятии людей

Повторение и обобщение темы

Тема 7. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ ПОСЛЕ ПЕТРА I (1725-1801 гг.)

Введение. Характеристика исторического периода. Источники

Санкт-Петербург – «арена» и «зеркало» истории. Смена императоров на российском престоле; события, происходящие в связи с этим в Петербурге. Памятники и традиции, напоминающие об исторических событиях того времени. (Отбор объектов по усмотрению учителя: Чесменская церковь, обелиски в Рыбацком и Усть-Ижоре; памятники Румянцеву и Суворову).

Санкт-Петербург – столичный город. Императорский дворец, императорский двор: быт, нравы придворных второй четверти XVIII в. Памятные места, памятники, напоминающие о жизни императриц и императорского двора. (Отбор объектов по усмотрению учителя: церкви св. Симеона и Анны, топонимы – Конюшенные улицы, Конюшенная площадь; дворцы Аничков, Шуваловский, Воронцовский, Зимний; Воскресенский монастырь – Смольный собор).

Санкт-Петербург в последней четверти XVIII в. – дворянская столица эпохи просвещенного абсолютизма и «золотого века дворян». Памятники, напоминающие о жизни императрицы и придворных.

Карта и облик города. Карты города конца XVIII века: Нева – главная улица города, рост города на левом берегу, «невский трезубец». План П. Еропкина и его реализация. Градостроительный план А. Квасова и его реализация.

Облик города дворцов и слобод по гравюрам М. Махаева, запискам иностранцев. Облик строящегося регулярного города по произведениям Б. Патерсона, Ф. Алексеева, запискам иностранцев.

Санкт-Петербург – центр российского образования, просвещения, науки. Центры дворянского образования. (отбор объектов по усмотрению учителя: кадетские корпуса, Смольный институт). Академия художеств. Воспитательный дом. Школа при лютеранской церкви св. Петра – «Петершуле».

Первая в России Академия наук: здания, ученыe и их деятельность. (* Отбор материала по усмотрению учителя с учетом межпредметных связей: А. Нартов, Л. Эйлер, И. Шумахер, Ж. Делиль, М. Ломоносов, В. Тредиаковский, С. Крашенинников, И. Лепешинский, С. Гмелин или другие). Деятельность Российской Академии. Президент академии Е. Дацкова.

Санкт-Петербург – центр художественной культуры. Столица как центр развития российской литературы и литературного языка; творчество придворных поэтов; произведения драматургов (отбор материала по усмотрению учителя с учетом межпредметных связей: В. Тредиаковский, М. Ломоносов, А. Сумароков, Д. Фонвизин). Развитие театрального искусства в столице. Развитие живописи, скульптуры в столице: петербургские Мастера и их произведения, хранящиеся в Русском музее. Развитие архитектуры и сохранившиеся памятники архитектуры Первый монумент, установленный в России – памятник Петру I (Медный всадник) – символ Санкт-Петербурга.

Санкт-Петербург – экономический центр. Торговое значение города. (* Отбор материала по усмотрению учителя с учетом внутрикурсовых связей: петербургский порт, буяны, Гостиный двор на Невском проспекте, рынки, первые магазины). Промышленные предприятия в городе. (* Отбор материала по усмотрению учителя с учетом внутрикурсовых связей: предприятия петровского времени; императорская порцелиновая фабрика; ремесленные мастерские). Дворцовая слобода: Владимирская церковь и топонимы, хранящие память о дворцовых мастерах (Свечной, Кузнечный, Стремянная).

Санкт-Петербург – место жительства горожан. Особенности роста населения и его состава. Условия жизни горожан: управление столицей, проблемы городской жизни, городское хозяйство. Особенности быта разных слоев населения. Праздничные традиции в столице.

Образ города в поэзии, живописных произведениях, в восприятии людей.

Повторение и обобщение темы

Тема 8. Наш край в XVIII в.

Взаимозависимость нового города и края. Помощь края в строительстве Санкт-Петербурга. Изменения, произшедшие в жизни края, вследствие появления нового города. (строительство каналов, трактов (шоссе), города Новая Ладога, дворянских усадеб). Императорские загородные резиденции: Петергоф, Царское Село, Павловск, Гатчина.

Повторение и обобщение

**Учебники и учебные пособия, допущенные к использованию
исполнительным органом государственной власти Санкт-Петербурга – Комитетом по
образованию**

1. Ермолаева Л.К. История и культура Санкт-Петербурга, Часть 1.(с древнейших времен до начала XVIII в.) – СПб.СМИО Пресс. 2011
2. История и культура СПб. Атлас с контурными картами в 2-х частях – СПб, изд-во ЗАО «Карта».

Календарно-тематическое планирование
7 класс

№	Название темы урока	Сроки изучения	Примечани е
1	Введение	1	
	НАШ КРАЙ ДО ОСНОВАНИЯ ПЕТЕРБУРГА (с древнейших времен до 1703 года)	10	
	Введение	06.09	
2	Первые жители нашего края	13.09	
3	Старая Ладога	20.09	
4	В составе Господина Великого Новгорода (1136 – 1478 гг.)	27.09	
5	В составе Московской Руси (1478 – 1617 гг.)	04.10	
6	Смутное время на территории нашего края	11.10	
7	Жизнь восточной части нашего края	18.10	
8	Тихвин – первый город на территории нашего края	25.10	
9	Жизнь западной части нашего края	01.11	
10	Ниен – город западной части нашего края	15.11	
11	Повторительно-обобщающий урок	22.11	
	САНКТ-ПЕТЕРБУРГ – СТОЛИЦА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ (1703-1801 гг.)	21	
	Тема 1. Первоначальный Санкт-Петербург (1703–1725гг.)	6	
12	Отвоевание невских берегов. Основание Санкт-Петербурга	29.11	

13	Санкт-Петербург – новый экономический центр России	06.12	
14	Санкт-Петербург – город нового типа	13.12	
15	Санкт-Петербург – город светской культуры	20.12	
16	Жизнь первых петербуржцев	27.12	
17	Повторительно-обобщающий урок	17.01	
	Тема 2. Санкт-Петербург после Петра 1 (до 1801 гг.)	14	
18	СПб- «арена» и «зеркало» русской истории	24.01	
19	Карты Санкт-Петербурга в 18 веке	31.01	
20	Наследие причудливого века.	07.02	
21	Во главе российского образования, просвещения, науки...	14.02	
22	Рядовые жители Петербурга	21.02	
23	Столичный город при Екатерине II	28.02	
24	Императорский двор – законодатель моды в России	07.03	
25	Санкт-Петербург – центр российского образования	14.03	
26	«Три знатнейших искусства» в Санкт-Петербурге	21.03	
27	Повседневная жизнь петербуржцев	04.04	
28	Санкт-Петербург при Павле 1	11.04	
29	Наш край в 18 веке	18.04	
30	«Жемчужное ожерелье» Санкт-Петербурга	25.04	
31	«Жемчужное ожерелье» Санкт-Петербурга	16.05	

32	Итоговое повторение	23.05	
----	---------------------	--------------	--

Учебный план 2019-2020 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Сроки изучения	Примечание
	Раздел I. «Санкт-Петербург – имперская столица (XVIII- начало XX вв.)» Тема 1. « <i>Наследие Санкт-Петербурга (1801-1861 гг.)</i> »		
1	Карта и облик Петербурга первой половины XIX в.	06.09	
2	Город – «зеркало» и «арена» русской истории	13.09	
3	Императорский город.	20.09	
4	Центр управления империей.	27.09	
5	Город российской науки, образования и просвещения	04.10	
6	Литературный Петербург.	11.10	
7	Театральный и музыкальный Петербург.	18.10	
8	Санкт-Петербург – город мастеров кисти и резца	25.10	
9	Город архитектурных шедевров	01.11	
10	Город архитектурных шедевров	15.11	
11	Деловой Петербург.	22.11	

12	Повседневная жизнь Петербуржцев: проблемы, быт, городское хозяйство.	29.11	
13	Петербургские традиции	06.12	
14	Повторно-обобщающий урок.	13.12	
	Тема: «Капиталистический Петербург»	20.12	
15	Изменения на карте и в облике города.	27.12	
16	Столица империи в период перемен.	17.01	
17	Санкт-Петербург – промышленный центр России и Европы.	24.01	
18	Санкт-Петербург – финансовая и торговая столица.	31.01	
19	Город учебных заведения и центров просвещения.	07.02	
20	Город технических новинок и научных открытий.	14.02	
21	Памятные литературные места города.	21.02	
22	Петербургский театральный и музыкальный мир.	28.02	
23	Центры художественной культуры в столице.	07.03	
24	Многоликий архитектурный облик Петербурга.	14.03	
25	Петербургские жители.	21.03	
26	Многоликий Петербург.	04.04	
27	В свободное от работы время	11.04	
28	Последнее десятилетие столицы российской империи.	18.04	

29	Повторно-обобщающий урок	25.04	
	Тема 3. «Наш край в XIX - начале XX вв.»	16.05	
30	Жизнь нашего края в XIX – начале XX вв.	23.05	
31	Вокруг Петербурга.	24.01	
32	Вокруг Петербурга.	31.01	
33	Вокруг Петербурга.	07.02	
34	Повторно-обобщающий урок.	14.02	

**Учебники и учебные пособия, допущенные к использованию
исполнительным органом государственной власти Санкт-Петербурга – Комитетом по
образованию**

1. Ермолаева Л.К. История и культура Санкт-Петербурга, Ч.2 (XIX век – начало XX века). – СПб.СМИО Пресс. 2011

Дополнительная литература.

1. Барышников М. Н. Деловой мир Петербурга. Исторический справочник. — СПб., 2000.
2. Бахтиаров А. А. Брюх Петербурга: Очерки столичной жизни. - СПб., 1994.
3. Дlugоленский Я. Н. Век Достоевского. В 2х ч. – СПб., 2005- 2007.
4. Дмитриев С. С. Очерки русской культуры начала ХХ века. Книга для учителя. — М., 1985.
5. Засосов Д. А., Пызин В. И. Из жизни Петербурга 1890-1910-х годов. - Л., 1991.
6. Зодчие Санкт-Петербурга. XIX - начало XX века / Сост. В. Г. Исаченко. - СПб., 1998.
7. Муравьева И. А. Век модерна. – СПб., 2001- 2004.
8. От конки до трамвая / Сост. Е. Шапилов, М. Величко, Л. Процай, Н. Буйникова. - СПб., 1993.
9. Февральская революция. Историческая справка // Преподавание истории в школе. 2001, № 5
10. Физиология Петербурга. - М., 1991.
11. Успенский Л. В. Записки старого петербуржца. — Л., 1970